

CURRICULUM VITAE

de

Professor Dr. JULIANO SERRA BARRETO

www.julianoserra.com

1. DADOS PESSOAIS

nascimento 13 de janeiro de 1959
residência Taquari, Brasília, D.F.
local de trabalho Departamento de Desenho Industrial
Universidade de Brasília, D.F.

2. FORMAÇÃO ACADÊMICA

2009 DOUTOR em CIÊNCIA da INFORMAÇÃO
DEPARTAMENTO DE CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO E DOCUMENTAÇÃO
Universidade de Brasília, DF
1998 MESTRE em ARTE e TECNOLOGIA da IMAGEM
DEPARTAMENTO DE ARTES VISUAIS
Universidade de Brasília, DF
1987 BACHAREL em CINEMA e COMUNICAÇÃO SOCIAL
INSTITUTO DE ARTES E COMUNICAÇÃO SOCIAL
Universidade Federal Fluminense
UFF, Niterói, RJ
1977 TÉCNICO em ELETROTÉCNICA
ESCOLA TÉCNICA FEDERAL CELSO SUCKOW DA FONSECA
CEFET, RJ
1973 Curso GINASIAL
INSTITUTO ABEL Colégio LaSalle
Niterói, RJ

3. CURSOS

2007 Curso "ALÉM DA WEB QUE NÓS CONHECEMOS: ONTOLOGIAS E WEB SEMÂNTICA"
CID, UnB, Brasília, DF
2005 Participação no VI ENANCIB- ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
Florianópolis, PR
1998 Curso "A LINGUAGEM CINEMATOGRAFICA", com Rogério Lima, Renato Babieri,
Manfredo Caldas e Sérgio Moriconi,
FUNARTE, Brasília, DF
1998 Curso "EXERCÍCIO DE FILMAGENS", com Prof. Dácia Ibiapina
Pólo de Cinema e Vídeo do DF
1998 Curso "FOTOGRAFIA DE CINEMA", Prof. Carlos Egberto, B.S.C.
Pólo de Cinema e Vídeo do DF
1992 Curso "HOLOGRAFIA IMPRESSA" Profs. Ricardo e Fábio Baumstein
UNIVERSIDADE DE CAMPINAS, SP
1992 Oficina "HOLOGRAFIA" Prof. José Joaquim Lunazzi
VIII SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA
InFoto FUNARTE, Campinas, SP

- 86/89 Curso de LÍNGUA JAPONESA
Centro de Línguas ROSA SONOO, RJ
- 1988 Curso "FOTOGRAFIA E HISTÓRIA" Prof. Maurício Lissovsky
UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO, UFRJ, RJ
- 1987 Oficina "O CINEMA E A FOTOGRAFIA" Profs. José Medeiros e Walter Carvalho
VI SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA
InFoto FUNARTE, Ouro Preto, MG
- 1986 Oficina "CRIAÇÃO FOTOGRÁFICA" Prof. Andreas Muhler-Pohle
InFoto FUNARTE, RJ
- 1985 Oficina "VIVENDO AS IMAGENS" Prof. Cláudio Feijó
IV SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA
InFoto FUNARTE, Belém, PA
- 1984 Seminário "PRESERVAÇÃO E CONSERVAÇÃO DE FOTOGRAFIAS" Prof. Sergio Burgi
InFoto FUNARTE, RJ
- 1984 Seminário NACIONAL DE ENSINO DE FOTOGRAFIA
Departamento de Multimeios
Universidade Estadual de Campinas, SP
- 1984 Oficina "A DESCOLONIZAÇÃO DO OLHAR" Prof. Walter Firmo
III SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA
InFoto FUNARTE, Fortaleza, CE
- 1984 Curso "INTRODUÇÃO AO TEATRO" Prof. José Marinho de Oliveira
UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE, UFF, Niterói, RJ
- 1983 Oficina "FOTOJORNALISMO" Prof. Milton Guran
II SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA,
InFoto FUNARTE, Brasília, DF
- 1981 Curso "JORNADAS DE ARTE-EDUCAÇÃO"
Escolinha de Arte Girassol, Rio de Janeiro, RJ
- 1980 Curso "FOTOGRAFIA É A ARTE MODERNA" Prof. Alair Gomes
Centro Universitário de Fotografia, PUC-RJ
- 1980 Curso "INTRODUÇÃO AO TEATRO" Profs. Cláudio Gonzaga e Isaac Garson Bernat
Cólegio Brasil, Rio de Janeiro, RJ
- 1979 Curso "INTRODUÇÃO À ASTRONOMIA"
Planetário do Rio de Janeiro, RJ
- 73/78 Curso de LÍNGUA INGLESA
Instituto Brasil Estados Unidos, IBEU, Niterói, RJ
- 75/76 Curso TÉCNICO DE FOTOGRAFIA
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial, SENAC, RJ

4. ENSINO

- 2010 PROFESSOR ADJUNTO lecionando "OFICINA DE FOTOGRAFIA" e "FOTOGRAFIA e VÍDEO"
Departamento de Desenho Industrial, Universidade de Brasília, DF
- 98/09 PROFESSOR ASSISTENTE lecionando "OFICINA DE FOTOGRAFIA", "FOTOGRAFIA e VÍDEO" e
"COMPUTAÇÃO GRÁFICA APLICADA AO DESENHO INDUSTRIAL"
Departamento de Desenho Industrial, Universidade de Brasília, DF
- 93/97 PROFESSOR AUXILIAR lecionando "ARTE ELETRÔNICA" e "OFICINA DE FOTOGRAFIA"
Departamento de Artes Visuais, Universidade de Brasília, DF
- 1993 Curso de Extensão "INTRODUÇÃO À COMPUTAÇÃO ARTÍSTICA"
Departamento de Artes, Universidade de Brasília, DF
- 88/89 PROFESSOR AUXILIAR lecionando "FOTOGRAFIA"
Departamento de Artes, PUC, RJ
- 1987 Monitor da Oficina "COMO MONTAR UM PORTFOLIO" Prof. Rosely Nakagawa
VI SEMANA NACIONAL DA FOTOGRAFIA
InFoto FUNARTE, Ouro Preto, MG
- 78/85 Professor de diversos cursos de FOTOGRAFIA
Centro Universitário de Fotografia PUC, RJ

- 1987 Professor do Curso "FOTOGRAFIA MÉDICA"
Clínica Ivo Pitanguy, RJ
- 1984 Coordenador da "OFICINA DE FOTOGRAFIA"
Núcleo de Fotografia da PUC, RJ
- 1984 Professor de Curso "FOTOGRAFIA MÉDICA"
Clínica Ivo Pitanguy, RJ
- 1983 Professor de Curso "FOTOGRAFIA E SOCIEDADE"
Pesquisadores Associados em Ciências Sociais SOCII, RJ
- 1982 Professor do Curso Básico de FOTOGRAFIA
SONORA Fotolaboratórios, RJ
- 1979 Professor do Curso Básico de FOTOGRAFIA
Colégio Brasil América, RJ

5. CINEMA, FOTOGRAFIA E VÍDEO

- 1998 Diretor de Fotografia de "SUCO DE BETERRABA" 35mm, 16'
Dir. Marcelo Ruiz Diaz
Pólo de Cinema e Vídeo do Distrito Federal, DF
- 1998 Fotografia adicional em "PAU-BRASIL" 16 mm, PB, 13'
Dir. Antonio Martín, DF
- 1997 Cinegrafista do jornal televisivo "REDE BRASIL" da TV Educativa
- 1996 Diretor de Fotografia de " TRÂNSITOS " Vídeo Hi-8, 10', Dir. César Mendes,
Produção FAC, UnB, DF
- 1995 Diretor de Fotografia de "LENDA DAS ÁGUAS" 35 mm, em finalização
Dir. Antonio Martín, DF
- 1995 Diretor de Fotografia de "AUTO DA FÉ" 16 mm, PB, 6'
Dir. Antonio Martín, DF
- 1994 Co-Direção de Fotografia, com Fernando Duarte de "O VIDREIRO" 16 mm, 40'
Dir. Marcos de Souza Mendes
Troféu Câmara Legislativa
Festival de Brasília 1997, DF
- 1993 Diretor de Fotografia de "GOLUBOVIEDROS" Vídeo U-Matic, 14', Dir. Joana Vasconcellos
Centro de Produção Cultural e Educativa, CPCE, UnB, DF
- 1991 Técnico de Cinema e Fotografia
Faculdade de Comunicação
Universidade de Brasília, DF
- 1989 Fôtografo de Cinema e Vídeo do Núcleo Audio Visual
Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ
- 1988 Fôtografo da Assessoria de Imprensa
Reitoria da Universidade Federal Fluminense, Niterói, RJ
- 1988 Consultor na área de Fotografia
Clínica Ivo Pitanguy (Instalação, Produção, Processamento e Arquivo)
- 1988 Diretor de Fotografia de "ARCHIVES IMPOSSIBLES" 16 mm, PB
Dir. Ricardo Favilla
Produção Universidade Federal Fluminense, RJ
- 1988 Assistente de Direção de "A RESTAURAÇÃO DAS GRANDES BATALHAS", 35mm
Dir. Miguel Freire, Dir. de Fotografia Mario Carneiro
Produção Museu Nacional de Belas Artes e UFF, RJ
- 1987 Direção de Fotografia de " BÚZIOS ARDE" Vídeo, U-Matic, 15', Dir. Murilo Rezende
produção Universidade Federal Fluminense, RJ
- 1987 Direção de Fotografia de "A INVASÃO" 16 mm, cor, 13', Dir. José Ricardo Carnelossi,
Produção Universidade Federal Fluminense
- 1987 Direção de Fotografia de "RÉQUIEM " 16 mm, cor, Dir. Rômulo Pires
Produção Universidade Federal Fluminense, RJ
- 1987 Assistente de Câmera de "VISITA AO MUSEU DE ASTRONOMIA" 16 mm
Dir. Daniel Schorr

- Produção Museu de Astronomia, RJ
- 1987 Direção de Fotografia de "MANUSCRITO ACHADO NUM BOLSO" 16 mm, PB
Dir. José Ricardo Carnelossi
Produção Universidade Federal Fluminense, RJ
Prêmio Melhor Fotografia no RioCine Festival, 1988
- 1986 Fotógrafo de Cena de "VIOLURB", 16 mm
Dir. Cleumo Segond
Produção Universidade Federal Fluminense, RJ
Prêmio Melhor Som no Festival de Brasília, 1987
- 1986 Diretor de Fotografia e Ator em "A CARTOMANTE", 16 mm, PB
Dir. Alexander Vancelloti
produção Universidade Federal Fluminense, RJ
- 1985 Direção de Fotografia de "IMPRESSO A BALA", 16 mm
Dir. Ricardo Favilla
Produção Universidade Federal Fluminense, RJ
Prêmio Melhor Direção no Festival de Gramado, 1987
- 82/83 Fotógrafo do jornal Luta e Prazer, RJ
- 1980 Assistente de Fotografia na Casa da Foto Estúdios, RJ
- 80/90 Fotógrafo do Atelier de Restauração Artística de Fernando Barreto, RJ
- 1980 Fotógrafo para o Centro de Recursos Tecnológicos para Educação Especial
Pontifícia Universidade Católica, RJ
- 79/80 Fotógrafo da Sala Cecília Meireles, RJ

6. EXPOSIÇÕES

- 2003 Exposição "MACHU PICHU" com Liliana Salvo Galeria Rubem Valentim
Espaço Cultural Renato Russo 508 Sul, Brasília, DF
- 1994 Expositor na "MOSTRA DE FOTOJORNALISMO DE BRASÍLIA"
Parque da Cidade, Brasília, DF
- 1994 Expositor na "MOSTRA DOS PROFESSORES DO INSTITUTO DE ARTES"
Instituto de Artes, UnB, Brasília, DF
- 1987 Organizador e Expositor na mostra "CROMOCLIPS"
VI Semana Nacional da Fotografia Ouro Preto, MG
- 1987 Exposição "SISTEMA AGRO UFF"
Reitoria da UFF, RJ
- 1986 Exposição "BOCA DE URNA", Eleições Diretas
Reitoria da UFF, RJ
- 1985 Organizador das exposições: "FOTOGRAFIA, OUTRAS IMAGENS" 13 fotografos cariocas;
"HOLOGRAFIAS" de Moysés Baumstein e José Lunazzi; e
instalação "VEJA O MUNDO DE CABEÇA PARA BAIXO"
CIRCO DE IMAGENS
Mezzanino do Metrô Carioca, RJ
- 1985 Exposição "TRICROMIAS RIO-NITERÓI"
MOSTRA DE ARTISTAS DA UFF
Museu do Ingá, Niterói, RJ
- 1985 Exposição "EXPO UFF JUBILEU DE PRATA"
Reitoria da UFF, RJ
- 1985 Exposição "POESIA NA PRAÇA", ExpoUFF
Museu Histórico, Niterói, RJ
- 1985 Projeção "COSMOGRAMAS" , com imagens do Artista Paulo Pereira, na Cúpula do Planetário da Cidade do
Rio De Janeiro RJ
- 1984 Expositor na "II MOSTRA DE ESTUDANTES DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DO RIO DE JANEIRO"
Faculdades Hélio Alonso, RJ
- 1984 Exposição "RIO PAISAGENS DE CONCRETO", Hotel Copacabana Palace e Manga Rosa Bar e Restaurante,
RJ
- 1983 Expositor na "I MOSTRA DE ESTUDANTES DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DO RIO DE JANEIRO"

- Faculdades Hélio Alonso, Rio de Janeiro, RJ
- 79/82 Organizador da "PHOTOMOSTRA" exposição coletiva anual
Centro Universitário Fotografia
Pontifícia Universidade Católica do RJ
- 1981 Expositor na II GINCANA DE FOTOGRAFIA
Faculdade Hélio Alonso, RJ
- 1980 Expositor na Coletiva Fotográfica
Escolinha de Arte Girassol, RJ
- 1977 Expositor na Mostra de Alunos
Curso Técnico de Fotografia do SENAC, RJ

7. COMPUTAÇÃO GRÁFICA E PROGRAMAÇÃO VISUAL

- 1992 Técnico de Computação Gráfica no Laboratório de Imagem e Som
Departamento de Artes Visuais, IdA
Universidade de Brasília, DF
- 1991 Diagramador do Jornal Laboratório CAMPUS
Faculdade de Comunicação, FAC
Universidade de Brasília, DF
- 1990 Programador Visual
Editora da Universidade de Brasília
- 1984 Assistente do Projeto Exposições
Instituto Nacional da Fotografia
FUNARTE, RJ
- 1983 Editor de Arte e Fotógrafo
Jornal LUTA E PRAZER, RJ

8. PUBLICAÇÕES

- 2008 "DESAFIOS E AVANÇOS NA RECUPERAÇÃO AUTOMÁTICA DA INFORMAÇÃO AUDIOVISUAL"
Ciência da Informação, v. 36, p. 4, 2008.
- 2005 "A NOVA ECONOMIA INTERCONECTADA" *in*
Informação e tecnologia: conceitos e recortes.
Brasília, DF: Thesaurus, 2006.
- 1991 Fotografias para o "GUIA DO ESTUDANTE ESTRANGEIRO"
Centro de Apoio a Intercâmbios e Programas Internacionais
UnB, DF
- 1991 Fotografias do livro "ESTUDOS SOBRE O SIMBOLISMO, DOCTRINA E POVO DE JURAMIDAM"
Gilberto Gregorim, Ícone Editora, RJ
- 1990 Diagramação do livro "CERRADO"
Editora UnB
- 1990 Diagramação do livro "REICHERT- AFINIDADES BRASILEIRAS"
Odette Ernst Dias, 3 volumes, Editora UnB, DF
- 1990 Programação Visual, Diagramação e Montagem
Revista HUMANIDADES, Editora UnB, DF
- 1989 Fotografias para o CATÁLOGO
ASSOCIAÇÃO FLUMINENSE DE REABILITAÇÃO, Niterói, RJ
- 1988 Fotografias para o CATÁLOGO GERAL
Universidade Federal Fluminense
- 1987 Capa do livro "TEATRO - QUATRO PEÇAS"
Carlos Henrique de Escobar, Ed. Devir RJ
- 1985 Fotografias do livro "FAZENDO BRINCANDO E APRENDENDO"
MEC, FNDE, DF

9. OUTRAS ATIVIDADES E DIPLOMAS

- 2008 Membro do Grupo de Pesquisas EROIC
Estudos de Representação e Organização da Informação e do Conhecimento
CAPES, UnB, DF
- 05/06 Vice-presidente da Associação de Docentes da Universidade de Brasília
Presidente Prof. Rodrigo Dantas
ADUNB, UnB, DF
- 2002 Palestra "O QUE É FOTOGRAFIA?"
Espaço Cultural Zumbi dos Palmares
Câmara dos Deputados, Brasília, DF
- 2000 Sub-chefe do Departamento do Departamento de Desenho Industrial
Chefe Prof. Shirley Queiroz
Instituto de Artes, IdA, UnB, DF
- 2000 Membro do Júri do Concurso de Fotografias
"ÁGUA - BEM MAIS PRECIOSO DO PLANETA"
Centro de Estudos Judiciários
Conselho da Justiça Federal, Brasília, DF
- 1999 Membro representante no Conselho Departamental
Instituto de Artes, IdA, UnB, DF
- 96/97 Membro de bancas examinadoras para provimento de vagas de Professor Substituto
Instituto de Artes, IdA, UnB, DF
- 96/00 Membro da Banca Examinadora de Prova de Habilidade Específica do Vestibular
Departamento de Desenho Industrial, UnB, DF
- 95/03 Membro representante do Departamento de Desenho Industrial, VIS, IdA no
Conselho de Representantes
Associação de Docentes da UnB, ADUNB, DF
- 1994 Membro da Banca Examinadora de Concurso Público para provimento de vaga de Auxiliar de Laboratório
Instituto de Artes da UnB, DF
- 1993 Membro representante do Departamento de Artes Visuais, VIS, IdA no
Conselho de Representantes
Associação de Docentes da UnB, ADUNB, DF
- 1992 Membro da Banca Examinadora de Concurso Público para provimento de vaga de Operador Audio Visual
Instituto de Desenvolvimento de Recursos Humanos, GDF, DF
- 1992 Membro da Banca Examinadora de Concurso Público para provimento de vagas de Técnico Audio Visual
Instituto de Artes, IdA, UnB, DF
- 1992 Membro da Banca Examinadora de Concurso Público para provimento de vagas de Técnico Audio Visual
Faculdade de Educação, FA, UnB, DF
- 1991 Membro da Banca Examinadora de Concurso Público para provimento de vagas de Técnico Audio Visual
Faculdade de Comunicação, FAC, UnB, DF
- 1989 Diploma de Proficiência em Língua Japonesa
The Japan Foundation
Association of International Education, RJ
- 1987 Diploma de Honra ao Mérito pela produção cultural
Câmara Municipal de Niterói, RJ
- 1987 Participação no XI Encontro Nacional de Estudantes interessados em Homeopatia
Universidade Federal Fluminense
- 1984 Consultor Técnico em gestão educacional
Projeto Interação entre educação básica e os diferentes contextos culturais
existentes no país
Ministério de Educação e Cultura
Instituto Nacional da Fotografia, FUNARTE, RJ
- 78/83 Presidente do Centro Universitário de Fotografia CUF, PUC, RJ
- 1977 Técnico de Manutenção de computadores de grande porte
Burroughs Eletrônica Ltda., RJ